

2022年 12月22日朝刊東部版

自分で作る卒業証書

記事を読んで、問いに答えましょう。

①写真の児童が手にしている道具の名前を記事中から探して書きましょう。

()

②手漉き和紙の原料のミツマタと記事の小学校の地域とはどんな関係がありますか。

()

③手漉きの後、和紙はどんな工程を経て完成しますか。

()

④手で和紙を漉いている児童の気持ちを考え、30字以内で書きましょう(句読点を含みます)。



富士宮の白糸小児童

伝統の和紙手漉き挑戦

来春卒業を控える富士宮市立白糸小児童がこのほど、同市上柚野の内藤恒雄手漉(す)き和紙記念館で卒業証書に使う和紙の手漉きに挑戦した。

内藤さんの手ほどきで和紙の手漉きに挑戦する児童＝富士宮市上柚野

白糸地区は和紙の原料となるミツマタの計画栽培が日本で初めて行われた地域。伝統を卒業証書の作成に生かした取り組みは今年で18年目という。6年生9人が参加し、駿河半紙技術研究会長で同館の内藤恒雄さんから指導を受けた。

児童は内藤さんから和紙の製造工程について説明を受け、実際の漉き槽や箕桁(すげた)などを使って1人2回ずつ手漉きを体験した。和紙は压榨や乾燥を経て完成となる。参加した村松天子さんの口には「どんな卒業証書ができるか楽しみ」と話した。

(富士宮支局・吉田史弥)

年 組 名前

作問者: 静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢和宏

(小学校高学年～中学校/社会、図画工作、美術、総合)

自分で作る卒業証書

記事を読んで、問いに答えましょう。

①写真の児童が手にしている道具の名前を記事の中から探して書きましょう。

(**簀桁(すげた)**)

②手漉き和紙の原料のミツマタと記事の小学校の地域とはどんな関係がありますか。

(**(白糸地区は)ミツマタの計画栽培が日本で初めて行われた地域。**)

③手漉きの後、和紙はどんな工程を経て完成しますか。

(**圧搾や乾燥**)

④手で和紙を漉いている児童の気持ちを考え、30字以内で書きましょう(句読点を含みます)。

どんな自分だけの卒業証書が完成するかとても楽しみだ。(26字)

初めて和紙を手漉きするのでとても緊張するなあ。(23字)

この地域の伝統になっている手漉きを体験できてうれしいな。(28字) など



富士宮の白糸小児童

内藤さんの手ほどきで和紙の手漉きに挑戦する児童＝富士宮市上柚野

伝統の和紙手漉き挑戦

来春卒業を控える富士宮市立白糸小児童がこのほど、同市上柚野の内藤恒雄手漉(す)き和紙記念館で卒業証書に使う和紙の手漉きに挑戦した。

白糸地区は和紙の原料となるミツマタの計画栽培が日本で初めて行われた地域。伝統を卒業証書の作成に生かした取り組みは今年で18年目という。6年生9人が参加し、駿河半紙技術研究会長で同館の内藤恒雄さんから指導を受けた。

児童は内藤さんから和紙の製造工程について説明を受け、実際の漉き槽や簀桁(すげた)などを使って1人2回ずつ手漉きを体験した。和紙は圧搾や乾燥を経て完成となる。参加した村松天子さんの口には「どんな卒業証書ができるか楽しみ」と話した。

(富士宮支局・吉田史弥)

年 組 名前

作問者：静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢和宏

(小学校高学年～中学校／社会、図画工作、美術、総合)