

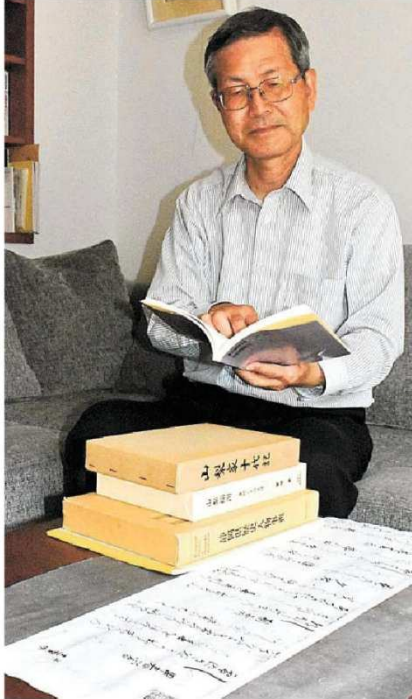


Newspaper in Education

静岡新聞で学ぼう

2020年6月1日 朝刊

記事を読んで、問いに答えなさい。



山梨志賀子の短歌をまとめた一冊を紹介する桜井さん＝静岡市葵区

郷土の和歌

江戸期の女流歌人一冊に

忘れられつつある静岡の歌人に光を。静岡市葵区で郷土の和歌を研究する桜井仁さん(67)が、江戸から明治初期に詠まれた短歌を本にまとめる活動を続けている。時代の流れに埋もれて歌人たちの功績が失われてしまわないよう「地元の文化遺産の継承に向けた力になりたい」と意気込む。

「旅衣いく日重ねて立ちかへり富士を見つげの名さへうれしき」。5月に出版した短歌集に収められた、桜井さんお気に入りの一首だ。詠んだのは江戸時代に活躍した清水庵原(静岡市清水区)の歌人山梨志賀子。漢学者・漢詩人として名を残す山梨稻川(とうせん)の母親だ。

静岡の桜井さん「文化遺産を継承」

志賀子が京都、大阪、広島などを徒歩で巡った120日に及ぶ旅の帰りに磐田の見付で富士山を見て詠んだとされる。桜井さんは志賀子の短歌の研究が進んでおらず、「このままでは消えてしまう」と感じ、志賀子の619首を一冊にまとめた。大学時代に日本古典文学を専攻し、短歌に興味を持った。国語の教員と神主という二足のわらじを履きながら趣味で短歌にいそしみ、定年退職後は郷土の和歌の掘り起こしに力を注ぐ。江戸末期の駿府の歌人31人による合同歌集「蔵山和歌集」を解説して出版するなど、これまでに3冊を手掛けている。

①「郷土の和歌 □」見出しの四角に入ることばを、文中から選び書きなさい。

()

②静岡の桜井さんが郷土の短歌を本にまとめる活動をしている目的は何か。

()

③静岡県を舞台に詠まれた短歌を挙げよ。

[Empty box for writing answers]

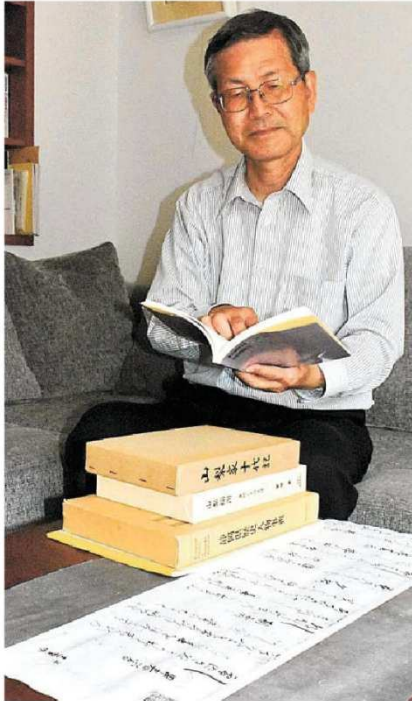
年 組 名前

作問者: NIEアドバイザー 塚本学(常葉大学附属常葉中学・高校 教諭)

(中学3年生～高校生、保護者、教員/国語、社会、総合、生活、特別活動、その他)

記事を読んで、問いに答えなさい。

解答例



山梨志賀子の短歌をまとめた一冊を紹介する桜井さん＝静岡市葵区

郷土の和歌

江戸期の女流歌人一冊に

忘れられつつある静岡の歌人に光を。静岡市葵区で郷土の和歌を研究する桜井仁さん(67)が、江戸から明治初期に詠まれた短歌を本にまとめる活動を続けている。時代の流れに埋もれて歌人たちの功績が失われてしまわないよう「地元の文化遺産の継承に向けた力になりたい」と意気込む。

「旅衣いく日重ねて立ちかへり富士を見つげの名さへうれしき」。5月に出版した短歌集に収められた、桜井さんお気に入りの一首だ。詠んだのは江戸時代に活躍した清水庵原(静岡市清水区)の歌人山梨志賀子。漢学者・漢詩人として名を残す山梨稻川(とうせん)の母親だ。

静岡の桜井さん「文化遺産を継承」

「静岡には優れた歌人がまだまだたくさんいる」と語る桜井さん。自らも短歌に携わる身として「彼らを後世に伝える責任を感じている」と奮闘を続ける覚悟だ。(社会部・大石真聖)

まとめた。大学時代に日本古典文学を専攻し、短歌に興味を持った。国語の教員と神主という二足のわらじを履きながら趣味で短歌にいそしみ、定年退職後は郷土の和歌の掘り起こしに力を注ぐ。江戸末期の駿府の歌人31人による合同歌集「蔵山和歌集」を解読して出版するなど、これまでに3冊を手掛けている。

①「郷土の和歌 □」見出しの四角に入ることばを、文中から選び書きなさい。

(**掘り起こし**)

②静岡の桜井さんが郷土の短歌を本にまとめる活動をしている目的は何か。

(**地元の文化遺産の継承を進めたい。後世に伝える責任。**)

③静岡県を舞台に詠まれた短歌を挙げよ。

(例)

「田子の浦にうち出でてみれば白妙の富士の高嶺に雪は降りつつ」
万葉集 山部赤人

「今ゆのちいくばく吾は生くらむと思ひつつ三島の納豆買ひつ」
齊藤茂吉

年 組 名前

作問者：NIEアドバイザー 塚本学(常葉大学附属常葉中学・高校 教諭)

(中学3年生～高校生、保護者、教員/国語、社会、総合、生活、特別活動、その他)