



Newspaper in Education

静岡新聞で学ぼう



2022年 9月6日朝刊東部版

記事を読んで、問いに答えましょう。

小山中生、妖精の構想練る

小山町立小山中は5日、地元の成美地区中心部で10～11月に開かれる芸術イベント「アートウォークおやま」の展示作品の構想を練るワークショップを行った。作品の題材は、出現場所によって形や表情が違う妖精「ゴブリン」。全校生徒が町環境や町民の人柄に着想を得て、作品にしてほしいゴブリンの姿を考えた。

制作アーティスト指導 芸術イベント展示へ



ゴブリンは欧州に伝わり、森羅万象に宿るとされる妖精。特定の姿形はない。作品制作を担当するアーティストの小中大地さん(37)

町民の人柄、環境から着想

英城県つくば市に講師を務めた。生徒はまず町の魅力や特色を思い描き、イメージを膨らませてゴブリンの姿を追い求めた。「豊かな自然に溶け込むゴブリン」「金太郎のようなゴブリン」「山の緑と川の水色を合わせた色のゴブリン」といったアイデアが出た。小中さんは生徒の意見を参考に作品を制作し、10月22日～11月6日のイベントで商店街の随所に展示する。一部は生徒が制作する。来訪者に回遊を促す仕掛けとして、クイズラリーを行う。(御殿場支局・矢嶋宏行)

①見出しの「妖精」は何と読みますか。ひらがなで書きましょう。
()

②記事中の「ゴブリン」とはどんなものですか。記事から読み取って書きましょう。
()

③生徒は何から着想を得て「ゴブリン」の姿を考えていますか。
()

④あなたが住む市町の特徴を表す「ゴブリン」の構想を考え、その説明を20字以内で書きましょう(句読点を含みます)。

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

年 組 名前

作問者：静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢和宏

(小学校高学年～中学校／社会、図画工作、美術、総合)



Newspaper in Education

静岡新聞で学ぼう

解答例



2022年 9月6日朝刊東部版

記事を読んで、問いに答えましょう。

小山中生、妖精の構想練る

小山町立小山中は5日、地元の成美地区中心部で10～11月に開かれる芸術イベント「アートウオークおやま」の展示作品の構想を練るワークショップを行った。作品の題材は、出現場所によって形や表情が違う妖精「ゴブリン」。全校生徒が町の環境や町民の人柄に着想を得て、作品にしてほしいゴブリンの姿を考えた。

制作アーティスト指導 芸術イベント展示へ



ゴブリンは欧州に伝わり、森羅万象に宿るとされる妖精。特定の姿形はない。作品制作を担当するアーティストの小中大地さん(右)

町民の人柄、環境から着想

英城県つくば市に講師を務めた。生徒はまず町の魅力や特色を思い描き、イメージを膨らませてゴブリンの姿を追い求めた。「豊かな自然に溶け込むゴブリン」「金太郎のようなゴブリン」「山の緑と川の水色を合わせた色のゴブリン」といったアイデアが出た。小中さんは生徒の意見を参考に作品を制作し、10月22日～11月6日のイベントで商店街の随所に展示する。一部は生徒が制作する。来訪者に回遊を促す仕掛けとして、クイズラリーを行う。(御殿場支局・矢嶋宏行)

年 組 名前

①見出しの「妖精」は何と読みますか。ひらがなで書きましょう。
(**ようせい**)

②記事中の「ゴブリン」とはどんなものですか。記事から読み取って書きましょう。

(**欧州に伝わり、森羅万象に宿るとされる妖精で、特定の姿はなく、出現場所によって形や表情が違う。**)

③生徒は何から着想を得て「ゴブリン」の姿を考えていますか。
(**町の環境(魅力や特色)や町民の人柄**)

④あなたが住む市町の特徴を表す「ゴブリン」の構想を考え、その説明を20字以内で書きましょう(句読点を含みます)。

(例) 大きなクスノキにひっそりと住むゴブリン。(20字)
お茶の葉の上にちょこんと座るゴブリン。(19字)
ウナギの形をしたとても細長いゴブリン。(19字)
笑顔でみんなに挨拶しているゴブリン。(18字)
など

作問者: 静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢和宏

(小学校高学年～中学校/社会、図画工作、美術、総合)