

豊作祈願 竜担ぎ、山へ

焼津・関方地区で祭り



焼津市関方地区の伝統祭事「山の神祭」(同市無形民俗文化財)が8日、同地区周辺で行われた。

高草山のふもとに集まった地域住民がわらや藤のつるを使って、長さ約8畳の「ジャタイ」と呼ばれる大きな竜を作製し、行列を組んで、山の神をまつる「ガレバ」と呼ばれる岩場へ向かった。ジャタイを安置すると、餅や赤飯を供え、豊作を祈願した。

地元の東益津小の児童たちがジャタイの製作を見学したほか、高草山中腹への移動に同行した。児童は地域の良さを知ることができた。「伝統行事に参加できて楽しかった」など感想を述べた。

同祭は山の神を田に迎えて、その年の豊年満作を祈る神事として毎年2月8日に行われている。

(焼津支局・福田雄一)

わらで作った「ジャタイ」を担いで山道を歩く地域住民＝焼津市内

記事を読んで、問いに答えましょう。

- ①記事が紹介している伝統行事を何と言いますか。()
- ②この伝統行事はどんなことを願って行われていますか。()
- ③写真の先頭を歩く人たちが運んでいるのはどんなものですか。()
- ④この伝統行事を児童が見学したり、同行したりすることには、どんな意義があると思いますか。30字以内で書きましょう(句読点を含みます)。

年 組 名前

作問者: 静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢 和宏

(小学校高学年～中学校/社会、総合)

豊作祈願 竜担ぎ、山へ

焼津・関方地区で祭り



焼津市関方地区の伝統行事「山の神祭」(同市無形民俗文化財)が8日、同地区周辺で行われた。

高草山のふもとに集まった地域住民がわらや藤のつるを使って、長さ約8メートルの「ジャタイ」と呼ばれる大きな竜を作製し、行列を組んで、山の神をまつる「ガレバ」と呼ばれる岩場へ向かった。ジャタイを安置すると、餅や赤飯を供え、豊作を祈願した。

地元の東益津小の児童たちがジャタイの製作を見学したほか、高草山中腹への移動に同行した。児童は地域の良さを知ることができた。「伝統行事に参加できて楽しかった」などと感想を述べた。

同祭は山の神を田に迎えて、その年の豊年満作を祈る行事として毎年2月8日に行われている。

(焼津支局・福田雄一)

わらで作った「ジャタイ」を担いで山道を歩く地域住民。焼津市内

記事を読んで、問いに答えましょう。

①記事が紹介している伝統行事を何と言いますか。(**山の神祭**)

②この伝統行事はどんなことを願って行われていますか。

(例)山の神を田に迎えて、その年の豊年満作を願って行われている。

③写真の先頭を歩く人たちが運んでいるのはどんなものですか。

(例)(わらや藤のつるを使って作製した)ジャタイと呼ばれる長さ約8メートルの大きな竜。

④この伝統行事を児童が見学したり、同行したりすることには、どんな意義があると思いますか。30字以内で書きましょう(句読点を含みます)。

(例)・児童が地域の伝統行事に参加する楽しさを知ることができる。(28字)

・地域の良さに気づき、積極的に伝統行事へ参加する児童が増える。(30字) など

作問者:静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢 和宏

(小学校高学年～中学校/社会、総合)

年 組 名前