



的のかごに向かって飛び交う投げたいまつ＝富士市の雁堤

夜空飛び交う

富士でかりがね祭り

投げたいまつ

江戸時代に富士川の洪水対策として堤防を築いた先人の偉業をたたえる「かりがね祭り」（同実行委員会主催）が4日、富士市の雁（かりがね）堤で開かれた。夜には「送り火」として築堤や河川氾濫の犠牲者を供養する幻想的な投げたいまつを奉納した。

「じょうご」と呼ばれるものかごを先端に取り付けた高さ9、14、17歳の3本

富士川治水 先人に感謝

の柱を設置。子ども用の9
段から開始した。和太鼓の
演奏が響く中、地域住民ら
がたいまつを振り回し、夜
空に向かって次々と投げ放
った。高い放物線を描いて
たいまつがごの上に届く
と、火の粉が舞い上がり、
中につめた木質チップとか
やが激しく燃え盛った。
祭りは2部制で、昼に舞
台発表を繰り広げた。

（富士支局・杉山諭）

記事を読んで、問いに答えましょう。

- ① たいまつを投げてねらう「柱の先端のかご」を何と呼んでいますか。（ ）
- ② 3本の柱のうち、一番高い柱は何メートルありますか。（ ）メートル
- ③ 「投げたいまつ」がかごの上に届くと、どうなりますか。（ ）
- ④ 「投げたいまつ」に参加している人の気持ちを想像して、30字以内で書きましょう（字数には句読点も含みます）。

				5					10					15
				20					25					30

年 組 名前

作問者：静岡新聞NIEコーディネーター 矢沢 和宏
(小学校中学年～中学校／国語、社会、道徳、総合)



的のかごに向かって飛び交う投げたいまつ＝富士市の雁堤

夜空飛び交う

富士でかりがね祭り

投げたいまつ

江戸時代に富士川の洪水対策として堤防を築いた先人の偉業をたたえる「かりがね祭り」（同実行委員会主催）が4日、富士市の雁堤や河川氾濫の犠牲者を供養する幻想的な投げたいまつを奉納した。

「じょうご」と呼ばれる的のかごを先端に取り付けた高さ9、14、17本の3本

富士川治水 先人に感謝

の柱を設置。子ども用の9歳から開始した。和太鼓の演奏が響く中、地域住民らがたいまつを振り回し、夜空に向かって次々と投げ放った。高い放物線を描いてたいまつがかごの上に届くと、火の粉が舞い上がり、中につめた木質チップとかやが激しく燃え盛った。祭りは2部制で、昼に舞台発表を繰り広げた。（富士支局・杉山諭）

記事を読んで、問いに答えましょう。

①たいまつを投げてねらう「柱の先端のかご」を何と呼んでいますか。（ **じょうご** ）

②3本の柱のうち、一番高い柱は何メートルありますか。（ **17** ）メートル

③「投げたいまつ」がかごの上に届くと、どうなりますか。

（例）火の粉が舞い上がり、中につめた木質チップとかやが激しく燃え盛る。

④「投げたいまつ」に参加している人の気持ちを想像して、30字以内で書きましょう（字数には句読点も含みます）。

（例）

・富士川の洪水を防ごうと堤防を築いてくれた先人に感謝したい。（29字）

・築堤や河川の氾濫で犠牲になった人たちの供養になるとうれしい。（30字）

・投げたいまつを送り火が夜空に飛び交う幻想的な伝統を守りたい。（30字） など

年 組 名前